

DOI 10.35775/PSI.2026.78.1.011

УДК 327.56

УМАР БЕШИР ЯКУБА

аспирант кафедры теории и истории международных отношений, Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы (РУДН), Россия, г. Москва
E-mail: oumaroubachir1995@gmail.com

КУЛЬТУРНО-ГУМАНИТАРНОЕ ИЗМЕРЕНИЕ ФРАНЦУЗСКОЙ ПОЛИТИКИ В РЕГИОНЕ САХЕЛЯ

Статья анализирует культурно-гуманитарное измерение политики Франции в регионе Сахеля в контексте современных международных отношений. Актуальность исследования связана с переориентацией французской внешней политики в Африке на фоне снижения результативности традиционных военно-политических инструментов и возрастания значения «мягкой силы» как средства долгосрочного влияния. Целью статьи является определение роли культурно-гуманитарных механизмов во внешне-политической стратегии Франции в странах Сахеля и оценка их воздействия на восприятие французского присутствия местными сообществами и политическими институтами.

В исследовании рассматриваются основные направления гуманитарной помощи и культурной дипломатии Франции, а также институциональные формы их реализации в условиях региональной нестабильности. Методологическую основу составляют контент-анализ официальных документов и программ французских государственных структур и международных организаций, сравнительный анализ национальных кейсов стран Сахеля и элементы качественного анализа экспертных оценок и медиадискурса.

Полученные результаты свидетельствуют о том, что культурно-гуманитарные инициативы являются значимым, но противоречивым компонентом французской политики в регионе. Они способствуют формированию устойчивых каналов взаимодействия в сферах образования, культуры и поддержки гражданского общества, однако их эффективность ограничивается политическим контекстом, дефицитом доверия и конкуренцией со стороны других внешних акторов. В статье делается вывод о необходимости адаптации культурно-гуманитарных программ к локальным условиям и усиления координации с международными и региональными организациями.

Ключевые слова: Франция, Африка, Сахель, международные отношения, культурная дипломатия, гуманитарная помощь, мягкая сила, внешняя политика, гражданское общество, устойчивые партнерства, развитие региональных связей.

Введение. В последние два десятилетия регион Сахеля занял особое место во внешней политике Франции, выступая одновременно пространством обеспечения безопасности, гуманитарного реагирования и реализации инструментов культурной дипломатии. Геостратегическое значение данного региона опреде-

ляется сочетанием внутренних социально-политических кризисов, трансграничных угроз и его роли в системе региональной и международной безопасности. В условиях роста террористической активности, усиления нелегальной миграции и ослабления государственных институтов стран Сахеля французская политика в регионе приобрела многоуровневый и комплексный характер, выходящий за рамки исключительно военно-политического присутствия. На этом фоне культурно-гуманитарное измерение внешней политики Франции приобретает все более значимое значение как инструмент долгосрочного воздействия и формирования устойчивых каналов взаимодействия [1. С. 47].

Для современной теории международных отношений Сахель представляет значительный исследовательский интерес как пример одновременного применения «жестких» и «мягких» инструментов внешней политики, а также как пространство трансформации традиционных постколониальных моделей взаимодействия. Французская стратегия в регионе демонстрирует стремление к адаптации в условиях изменения баланса сил в Африке и кризиса легитимности внешнего вмешательства, что выражается в расширении гуманитарных, образовательных и культурных программ, ориентированных на долгосрочное влияние и работу с местными сообществами.

Проблематика исследования заключается в недостаточной теоретической и эмпирической концептуализации культурно-гуманитарных механизмов как системного элемента внешнеполитической стратегии Франции в регионе Сахеля. Несмотря на наличие значительного массива научных публикаций, посвященных вопросам безопасности, военного присутствия и антитеррористических операций, роль гуманитарной помощи, культурной дипломатии и образовательных инициатив нередко рассматривается фрагментарно и вторично, без анализа их взаимосвязи с более широкими стратегическими установками французской внешней политики [5. С. 105].

Следует подчеркнуть, что в работах российских и зарубежных авторов, опубликованных в последние годы, освещается широкий спектр вопросов близких к данной предметной области [3; 4; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 13; 15].

Однако проблему внешнеполитической стратегии Франции в регионе Сахеля современной Африки нельзя назвать однозначно исчерпанной. В силу многих объективных обстоятельств изучение обозначенной темы продолжает сохранять высокий уровень актуальности. В результате потенциал данных инструментов как факторов устойчивости внешнеполитического присутствия Франции остается недостаточно раскрытым.

Цель настоящей статьи состоит в комплексном анализе культурно-гуманитарного измерения политики Франции в регионе Сахеля и оценке его роли в формировании долгосрочных механизмов внешнеполитического влияния.

Для достижения поставленной цели в статье предполагается решение следующих задач исследования:

- 1) проанализировать эволюцию подходов Франции к использованию культурно-гуманитарных инструментов во внешней политике в Африке;

2) выявить основные направления и институциональные формы реализации гуманитарной помощи и культурной дипломатии Франции в странах Сахеля;

3) определить факторы, ограничивающие эффективность культурно-гуманитарных инициатив Франции в условиях региональной нестабильности;

4) оценить влияние данных инструментов на восприятие французского присутствия местными сообществами и политическими элитами;

5) обозначить перспективы и условия повышения результативности культурно-гуманитарного измерения французской политики в регионе.

Таким образом, проведенный анализ позволяет рассматривать культурно-гуманитарное измерение не как вспомогательный элемент, а как составную часть комплексной стратегии Франции в Сахеле, свидетельствующую о постепенной переориентации французской политики в Африке от преобладания жестких форм присутствия к более гибким и многоуровневым инструментам внешнеполитического воздействия [5. С. 118].

Материалы и методы исследования. Методологическую основу исследования составляет совокупность качественных методов анализа, применяемых в исследованиях международных отношений. Используется контент-анализ официальных документов Министерства иностранных дел Франции, программ Французского агентства развития и материалов международных организаций [16. С. 12]. Дополнительно применяется сравнительный анализ национальных кейсов стран Сахеля, что позволяет выявить различия в восприятии и реализации культурно-гуманитарных инициатив. Элементы качественного анализа медиадискурса и экспертных оценок используются для выявления доминирующих нарративов и общественных реакций на французскую политику [2. С. 89]. В современной научной литературе «мягкая сила» рассматривается как совокупность нематериальных инструментов воздействия, включающих культуру, образование и гуманитарное сотрудничество [14. С. 88].

Результаты и обсуждение. Анализ показывает, что культурно-гуманитарное измерение французской политики в Сахеле реализуется по нескольким ключевым направлениям: гуманитарная помощь, образовательные и языковые программы, а также поддержка институтов гражданского общества. Эти инструменты призваны компенсировать негативные эффекты военного присутствия и способствовать формированию образа Франции как партнера в развитии [6. С. 73]. Вместе с тем эффективность данных инициатив во многом зависит от уровня вовлеченности местных акторов и согласованности действий с международными организациями. Отсутствие такой координации снижает доверие и усиливает критическое восприятие французского присутствия [14. С. 41].

Выводы. В результате проведенного исследования установлено, что культурно-гуманитарные инструменты занимают устойчивое и системообразующее место во внешнеполитической стратегии Франции в регионе Сахеля. В условиях снижения эффективности традиционных силовых и военно-политических механизмов данные инструменты приобретают значение элементов долгосрочного воздействия, направленных на формирование позитивного имиджа Франции,

поддержание институциональных связей и укрепление каналов взаимодействия с государственными и негосударственными акторами региона. Анализ показал, что гуманитарная помощь, образовательные программы, культурная дипломатия и поддержка франкоязычного пространства рассматриваются Парижем не как вспомогательные, а как стратегические компоненты внешней политики, способные обеспечивать присутствие и влияние в условиях политической нестабильности и кризиса легитимности внешнего вмешательства. Вместе с тем потенциал культурно-гуманитарного измерения французской политики реализуется неполно и сталкивается с рядом объективных и субъективных ограничений.

К числу ключевых факторов, снижающих эффективность данных инструментов, относятся неблагоприятный политический контекст в странах Сахеля, рост антифранцузских настроений, конкуренция со стороны других внешних акторов, а также недостаточная адаптация реализуемых программ к социальным, культурным и историческим особенностям местных сообществ. Отсутствие устойчивого доверия и восприятие гуманитарных инициатив как продолжения прежних форм внешнего доминирования существенно ограничивают их воздействие. В этой связи повышение результативности культурно-гуманитарной политики Франции в Сахеле возможно лишь при условии перехода к комплексному и более инклюзивному подходу, предполагающему углубленную координацию с международными и региональными организациями, расширение участия местных акторов и учет реальных потребностей населения. Полученные выводы могут быть использованы как в дальнейших теоретических исследованиях проблематики международных отношений и «мягкой силы», так и при разработке практических рекомендаций в сфере внешней политики и гуманитарного сотрудничества в нестабильных регионах.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК:

1. Барсонова А.А. Гуманитарная помощь как инструмент внешней политики: кейс Франции // Международные исследования. 2019. Т. 27. № 2.
2. Боширов К.Ф. Культурная дипломатия Франции в регионе Сахеля: теоретико-методологический аспект // Журнал международной политики. 2022. Т. 14. № 3.
3. Зальсин И.Ю. Терроризм в Сахеле: причины, особенности, перспективы // Вопросы политологии. 2025. № 1.
4. Камара Сиди. Постколониальный этнополитический сепаратизм в разделенных обществах (кейс Африки) // Вопросы национальных и федеративных отношений. 2024. № 7.
5. Малышев Д.В. Политика Франции в Африке: эволюция стратегий и инструментов влияния // Вестник МГИМО-Университета. 2020. № 5.
6. Михайлова Е.В. Безопасность региона Сахеля и роль международного сотрудничества // Безопасность и развитие. 2018. Т. 6. № 12.

7. **Леон А.У.** Политика Российской Федерации в отношении франкофонных стран Африки в 2011-2024 г. // Вопросы политологии. 2025. № 4.
8. **Песочин А.М.** Африканское направление во внешнеполитической концепции Российской Федерации // Вопросы национальных и федеративных отношений. 2024. № 5.
9. **Прохорова Д.А.** Специфика современных международных отношений Франции со странами Африки // Вопросы политологии. 2024. № 4.
10. **Ротанёв А.В.** Особенности политической обстановки в африканских государствах: взгляд на регион Конфедерации Альянса государств Сахеля // Вопросы политологии. 2025. № 5.
11. **Тамунделе Жан-Батист Нгей.** Африканский союз // Вопросы политологии. 2024. № 2.
12. **Филиппов В.Р.** Новый этап военного сотрудничества России с африканскими странами // Вопросы политологии. 2025. № 3.
13. **Чакран Адебайо Антуан.** Вопрос о независимости действий африканских государств на международной арене под вмешательством западных держав // Вопросы политологии. 2024. № 6.
14. **Чернышев А.П.** «Мягкая сила» во внешней политике европейских государств // Мировая экономика и международные отношения. 2017. № 9.
15. **Япи Жоэлле Роланд, Мухамедов Р.А.** Влияние внешней политики современной России на франкоязычные африканские страны с 2014 г. по 2022 г. // Вопросы политологии. 2025. № 1.
16. **Dupont J., Martin P.** France's Cultural Policy in the Sahel: A Political and Humanitarian Perspective. Moscow: RUDN University, 2021.
17. **Joseph B.** France and Africa: From Colonialism to Strategic Partnership. Paris: IFRI, 2019.
18. **Smith L.** Language and Education Programs in Cultural Diplomacy: The Sahel Experience. London: International Relations Press, 2020.
19. UNESCO. Culture and Soft Power in International Relations. Paris: UNESCO Publishing, 2018.
20. United Nations. Humanitarian Assistance and Development in the Sahel. New York: UN Publications, 2020.

OUMAR BACHIR YAKOUBA

Postgraduate Student (PhD Candidate),
Department of Theory and History of International Relations
Peoples' Friendship University of Russia named after Patrice Lumumba
(RUDN University), Moscow, Russia

CULTURAL AND HUMANITARIAN DIMENSION OF FRENCH POLICY IN THE SAHEL REGION

The article explores the cultural and humanitarian dimension of French policy in the Sahel within the framework of contemporary international relations. The relevance of the study stems from the ongoing reconfiguration of France's foreign policy in Africa, driven by the declining effectiveness of traditional military instruments and the growing role of soft power as a means of long-term influence. The aim of the article is to assess the place of cultural and humanitarian mechanisms within France's foreign policy strategy in the Sahel and to examine their impact on local perceptions of French engagement.

The research focuses on key areas of humanitarian assistance and cultural diplomacy, as well as on the institutional frameworks through which these instruments are implemented in the Sahelian states. The methodological approach combines content analysis of official documents and programs of French governmental bodies and international organizations, comparative analysis of national case studies, and qualitative examination of expert assessments and media discourse.

The findings indicate that cultural and humanitarian initiatives constitute a significant yet ambivalent element of France's regional policy. While these instruments contribute to the development of long-term cooperation in education, culture, and civil society support, their effectiveness is constrained by unfavorable political conditions, limited trust among local communities, and increasing competition from other external actors. The article concludes that enhancing the sustainability of France's cultural and humanitarian engagement in the Sahel requires greater adaptation to local contexts and closer coordination with international and regional organizations.

Key words: *France, Sahel, international relations, cultural diplomacy, humanitarian aid, soft power, foreign policy, civil society, sustainable partnerships, development of regional ties.*